

Noordwijk, 18 maart 2021

Ingezonden brief van het Genootschap Oud Noordwijk aan het college en de raads- en commissieleden

Uitbreiding Museum Noordwijk

Het college heeft het uitbreidingsplan van Museum Noordwijk met een positief advies voorgelegd aan de gemeenteraad. Het bestuur van het Genootschap Oud Noordwijk is verheugd over deze beslissing en wil u, raads- en commissieleden, graag informeren over de ontwikkelingen, op hoofdlijnen, tot nu toe. Dat hadden wij graag in fysieke bijeenkomsten gedaan, zoals wij eerder deden in onder meer het voorjaar van 2019, maar de corona maatregelen verhinderen dat helaas.

Lange voorbereiding

In 2014 is het bestuur van het Genootschap Oud Noordwijk plannen gaan ontwikkelen voor een Museum Noordwijk 2.0. Redenen: de krappe behuizing maakt dat slechts een gedeelte van de mooie en unieke erfgoed collectie getoond kan worden. De wisseltentoonstellingen, die nodig zijn voor grotere aantallen bezoekers, maken dat nog meer vaste collectiestukken opgeborgen moeten worden. De derde reden is het veel te kleine aantal werkplekken voor de vrijwilligers. Vrijwilligers die vitaal zijn voor het functioneren van het genootschap en het museum. Daar komt bij dat het bestuur voor het huidige, krappe en statische museum geen toekomstverwachting ziet.

Het genootschap wil Noordwijk een museum geven waarin het erfgoed van de vier kernen op een interactieve en voor jongeren en ouderen, voor Noordwijkers en binnen- en buitenlandse bezoekers aan de gemeente op een aantrekkelijke, interactieve wijze getoond wordt.

Op het eerste voorstel dat het bestuur bij de gemeente heeft ingediend werd door de toenmalige gemeenteraad gereageerd met de oproep om met een ambitieuzer nieuwbouwplan te komen. Die handschoen is opgepakt en het daarbij gepresenteerde plan werd door het college en de gemeenteraad van het voormalige Noordwijk omarmd. Wettelijk was het echter in de aanloop

naar de fusie onmogelijk om hier een (investerings)besluit over te nemen. Het huidige college kon zich niet achter het plan scharen en daagde het bestuur uit om maat en schaal terug te brengen. Dat was geen eenvoudige opdracht gelet op de drie redenen die ten grondslag liggen aan de noodzakelijke uitbreiding.

Het voorliggende plan

Door een verdieping in de nieuwbouw op de hoek van Parallel Boulevard en het Jan Kroonsplein te schrappen alsmede de kelder (voor het klimatologisch verantwoord opslaan van de collectie) is de nieuwbouw in omvang en in financieel opzicht terug gebracht. Het plan bestaat uit de nieuwbouw van een gebouw van 1 verdieping met een kap (waarvoor de panden Jan Kroonsplein 6 en 8 gesloopt worden). Een uitnodigende en ruime entree aan de kant van (het op termijn autovrije) Jan Kroonsplein. Een zaal bovenop de huidige Blauwdotterzaal voor de wisseltentoonstellingen. Het integreren van het pand Nicolaas Barnhoornweg 44 in het museum, waar ruimte is voor voldoende werk- en vergaderplekken van de vrijwilligers. Alsmede nieuwe verdienmodellen in de vorm van een museum winkel en een koffie corner.

De inbreng van het genootschap en de gemeente

Het bestuur van het genootschap heeft zeven jaar lang vele honderden uren per jaar gestoken in de drie versies van de uitbreidingsplannen en het overleg daarover met derden, waaronder naast de gemeente Novato en Oud De Zilck, de eigen leden en partijen die een bijdrage zouden kunnen leveren. De vraag van de toenmalige gemeenteraad om zelf geld te vinden voor de uitbreiding is ruim beantwoord. De private middelen maken een substantieel deel uit van de totale investering die nodig is voor de nieuwbouw. Een bedrag dat notarieel is vastgelegd en niet uitgekeerd wordt als de nieuwbouw niet door gaat. De gemeente heeft twee haalbaarheidsstudies bekostigd, stelt twee panden beschikbaar (twee derde deel van Jan Kroonsplein 8, een derde is met geld van geldschietters aangekocht door het genootschap) en Nicolaas Barnhoornweg 44. Verder neemt de gemeente de opstartkosten voor haar rekening en zal garant staan voor een lening van € 0,5 miljoen aan het genootschap.

Waarom hier en niet elders uitbreiden

De huidige museumboerderij (Rijksmonument) en de later bijgebouwde Blauwdotterzaal en het pand Jan Kroonsplein 6 zijn eigendom van de, aan het genootschap, gelieerde stichting Museumboerderij. De locatie bevindt zich in het toeristisch hart van Noordwijk aan Zee. De anderhalf miljoen overnachtingen per jaar vormen een solide basis om de, voor een positieve exploitatie, gewenste bezoekersaantallen te trekken. Het nieuwe complex past

in de plannen om het Jan Kroonsplein tot een aantrekkelijke verblijfplaats te maken. Kortom er ligt een unieke kans om juist hier een zeer attractief museum te realiseren.

Samen de schouders eronder

Het genootschap kijkt met een meer dan goed gevoel terug op de samenwerking met de gemeente in de afgelopen jaren.

Gaandeweg hebben wij mogen ervaren dat ook anderen de nieuwbouwplannen een warm hart toedragen. Verschillende partijen met Noordwijkse roots hebben al om niet hun expertise op onder meer rekengebied (Caltex) en architectuur (Van Egmond) ingebracht. Bouwkundig adviesbureau Van Reisen wil de bouwbegeleiding voor zijn rekening nemen. Met het bedrijf Kloosterboer is een partij aan boord die gespecialiseerd is in de inrichting van attractieve en interactieve musea.